

APRENDIZAJES CLAVE

PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL

REPORTE DE EVALUACIÓN

CICLO ESCOLAR 2018-2019

2º grado de secundaria

Nombre del alumno(a):

CURP:

Nombre de la escuela:

Grupo

Turno

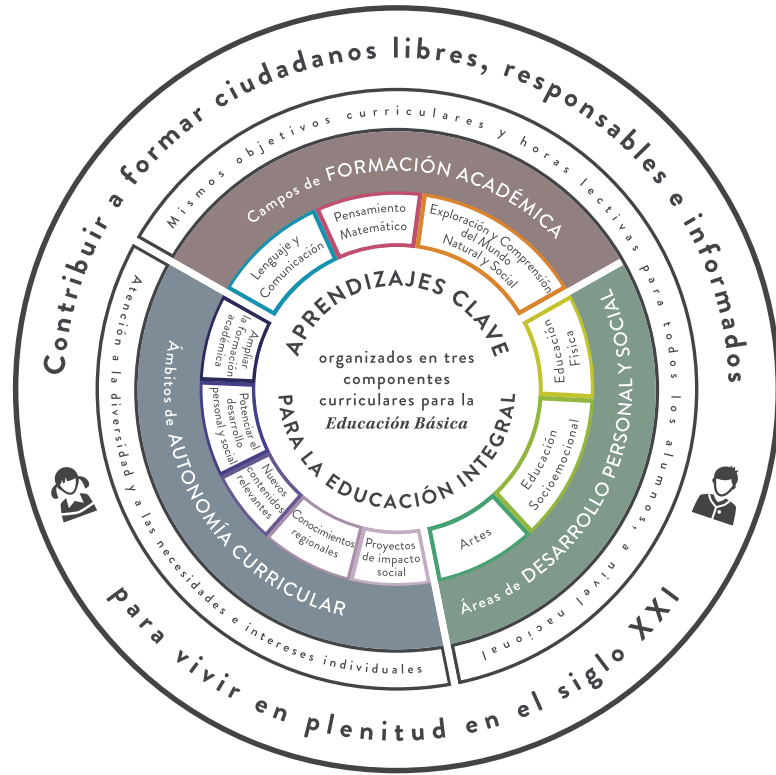
CCT

Nombre del docente de Grupo:

CURP:

ESTIMADOS PADRES Y MADRES DE FAMILIA:

Aprendizajes Clave para la educación integral es el nuevo Plan y programas de estudio para la educación básica y, como se muestra en el diagrama, está organizado en tres componentes curriculares: Campos de Formación Académica, Áreas de Desarrollo Personal y Social y Ámbitos de la Autonomía Curricular.



A lo largo de la educación básica, que abarca los niveles de preescolar, primaria y secundaria, cada alumno vivirá experiencias educativas que le permitirán formarse integralmente al:

- adquirir una variedad de aprendizajes sobre el uso del lenguaje oral y escrito con propósitos diversos,
- desarrollar su pensamiento matemático para resolver problemas,
- explorar y comprender su entorno natural y social,
- acercarse a las artes para expresar ideas y sentimientos,
- desarrollar capacidades que le permitan aprender a regular sus emociones y a interactuar de manera adecuada con sus compañeros y con otros adultos,
- aprender a reconocer y desplegar sus capacidades motrices y sus destrezas físicas.

Tres periodos de evaluación

La escuela comunicará a los padres y tutores, mediante el nuevo *Reporte de Evaluación*, el avance del aprovechamiento escolar de sus hijos, en tres momentos: **en noviembre, en marzo y en la última semana del ciclo escolar**. Este documento informa de manera amplia lo que los alumnos han aprendido en cada una de las asignaturas, áreas y clubes que cursan. Asimismo, ofrece datos valiosos para reflexionar sobre sus progresos en el aprendizaje y para compartir entre padres, educandos y maestros las estrategias específicas para que cada alumno continúe aprendiendo. Tiene además el propósito de que padres de familia y tutores se involucren en la educación de sus hijos, los apoyen y acompañen en su proceso formativo y cuenten con mayores elementos para reconocer el esfuerzo realizado.

Niveles de desempeño:

Ahora los resultados de las evaluaciones se expresan de manera cualitativa, en Niveles de desempeño. Sólo en el caso de las asignaturas académicas dichos Niveles se pueden asociar a valores numéricos, en una escala de 5 a 10. La siguiente tabla contiene las definiciones de los Niveles de desempeño y la calificación asociada a cada uno:

Nivel IV	<ul style="list-style-type: none"> • Indica dominio sobresaliente de los Aprendizajes esperados. • El estudiante ha demostrado los conocimientos, habilidades, actitudes y valores requeridos con un alto grado de efectividad. 	10
Nivel III	<ul style="list-style-type: none"> • Indica dominio satisfactorio de los Aprendizajes esperados. • El estudiante ha demostrado los conocimientos, habilidades, actitudes y valores requeridos con efectividad. 	8 y 9
Nivel II	<ul style="list-style-type: none"> • Indica dominio básico de los Aprendizajes esperados. • El estudiante tiene dificultades para demostrar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores requeridos. 	6 y 7
Nivel I	<ul style="list-style-type: none"> • Indica dominio insuficiente de los Aprendizajes esperados. • El estudiante tiene carencias fundamentales en los conocimientos, habilidades, actitudes y valores para seguir aprendiendo. 	5

Comentarios:

El docente podrá, cuando lo considere conveniente, hacer comentarios en este *Reporte* acerca del aprovechamiento del alumno y dar recomendaciones a los padres y tutores acerca de cómo apoyarlo para que mejore su aprendizaje. Estos comentarios buscan favorecer una comunicación efectiva entre la escuela y la familia que propicie el desarrollo pleno del estudiante. Es una oportunidad para que el docente resalte las fortalezas del educando y también ofrezca recomendaciones acerca de los aspectos en los que requiere mejorar y de cómo puede lograrlo. Dichos comentarios son un apoyo y no sustituyen la comunicación directa entre el docente y la familia.

Portal electrónico de Aprendizajes Clave:

En www.aprendizajesclave.sep.gob.mx se puede consultar información acerca de los programas de estudio de cada grado, así como descargar cápsulas informativas sobre las novedades de este Plan. A través de la sección *Contacto* del portal se pueden enviar a la SEP observaciones, comentarios y dudas, las cuales se responden en la sección *Preguntas*.

ESPAÑOL				SECUNDARIA. 2° GRADO			
Ámbitos	Aspectos evaluados			Periodo de evaluación	1°	2°	3°
Estudio	Analiza y compara información sobre un tema para escribir artículos. Participa en mesas redondas. Escribe un ensayo sobre un tema de literatura para discutirlo en grupo. Elabora el reporte de una entrevista como instrumento de apoyo para el estudio.			Nivel de desempeño			
Literatura	Analiza y comenta por escrito un cuento latinoamericano. Escribe variantes de aspectos de un mismo cuento. Redacta la biografía de un personaje célebre. Reseña una novela para promover su lectura. Elabora la crónica de un suceso de interés personal.			Nivel de desempeño			
Participación social	Analiza documentos sobre los derechos humanos y reconoce su valor en la regulación de las sociedades. Investiga las variantes léxicas y culturales de los pueblos hispanohablantes. Analiza y elabora caricaturas periodísticas. Lee y escribe reportajes para compartir con la comunidad escolar. Elabora una carta poder y verifica la redacción de términos legales y sus implicaciones.			Nivel de desempeño			
Promedio final		Nivel de desempeño		Promedio del periodo	Nivel de desempeño		
		Calificación			Calificación		
Comentarios y recomendaciones del docente							
1^{er} periodo de evaluación							
2° periodo de evaluación							
3^{er} periodo de evaluación							

MATEMÁTICAS				SECUNDARIA. 2° GRADO			
Ejes	Aspectos evaluados			Periodo de evaluación	1°	2°	3°
Sentido numérico y pensamiento algebraico	Resuelve multiplicaciones y divisiones con números enteros. Resuelve problemas usando leyes de exponentes y notación científica. Resuelve problemas aditivos, multiplicativos y de división de monomios y polinomios. Resuelve problemas con la jerarquía de operaciones. Identifica expresiones algebraicas equivalentes. Representa sucesiones a partir de una regla dada y viceversa. Resuelve problemas con ecuaciones y sistemas de ecuaciones.			Nivel de desempeño			
Forma, espacio y medida	Identifica relaciones entre los ángulos que se forman entre dos rectas. Justifica la suma de los ángulos internos de cualquier triángulo o polígono y resuelve problemas. Construye triángulos. Resuelve problemas que implican determinar la medida de algunos elementos del círculo y de cubos, prismas y pirámides rectos. Resuelve problemas que implican unidades cúbicas y de capacidad. Construye figuras simétricas respecto de un eje e identifica las propiedades que se conservan.			Nivel de desempeño			
Manejo de la información	Resuelve problemas que involucran porcentajes o que requieran procedimientos recursivos. Identifica y expresa relaciones de proporcionalidad directa o inversa. Lee y comunica información con histogramas y gráficas poligonales. Resuelve problemas usando las propiedades de la media y la mediana. Compara la probabilidad de eventos simples. Relaciona la probabilidad frecuencial y la teórica.			Nivel de desempeño			
Promedio final		Nivel de desempeño		Promedio del periodo	Nivel de desempeño		
		Calificación			Calificación		
Comentarios y recomendaciones del docente							
1^{er} periodo de evaluación							
2° periodo de evaluación							
3^{er} periodo de evaluación							

SEGUNDA LENGUA: INGLÉS
SECUNDARIA. 2° GRADO

Ambientes sociales	Aspectos evaluados		Periodo de evaluación	1°	2°	3°
Familiar y comunitario	Ofrece y comprende sugerencias para adquirir o vender un producto. Compone diálogos e intervenciones para un cortometraje mudo. Comparte experiencias personales en una conversación. Da y entiende indicaciones para realizar actividades de la vida cotidiana.		Nivel de desempeño			
Lúdico y literario	Lee literatura fantástica y describe personajes. Participa en juegos de lenguaje para reconocer ritmo, acentuación y entonación de enunciados. Lee ensayos literarios breves para comparar aspectos culturales entre países donde se habla inglés y México.		Nivel de desempeño			
Académico y de formación	Comprende y redacta instrucciones para enfrentar una emergencia ambiental. Reescribe información para explicar el funcionamiento de una máquina o un aparato. Escribe puntos de vista para participar en una mesa redonda.		Nivel de desempeño			
Promedio final	Nivel de desempeño		Promedio del periodo	Nivel de desempeño		
	Calificación			Calificación		
Comentarios y recomendaciones del docente						
1^{er} periodo de evaluación						
2° periodo de evaluación						
3^{er} periodo de evaluación						

Nota: La universalización de la enseñanza del inglés se hará gradualmente. Para las escuelas que aún no cuentan con maestro de Inglés, el tiempo lectivo destinado a esta asignatura se sumará al componente de Autonomía curricular.

FÍSICA
SECUNDARIA. 2° GRADO

Bloques	Aspectos evaluados		Periodo de evaluación	1°	2°	3°
La descripción del movimiento y la fuerza	Describe, predice y representa diferentes movimientos con base en la rapidez, velocidad y aceleración. Describe el movimiento ondulatorio y lo relaciona con el sonido. Representa fuerzas con métodos gráficos.		Nivel de desempeño			
Leyes del movimiento	Interpreta las Leyes de Newton para describir efectos de fuerzas. Relaciona la gravedad con efectos de fuerzas en la Tierra y en el Sistema Solar. Describe la energía mecánica, así como sus transformaciones y conservación.		Nivel de desempeño			
Un modelo para describir la estructura de la materia	Reconoce la importancia de los modelos en la ciencia. Usa el modelo de partículas para describir propiedades e interacciones de la materia. Describe la transferencia y conservación de la energía calorífica; argumenta las implicaciones de su aprovechamiento en las actividades humanas.		Nivel de desempeño			
Manifestaciones de la estructura interna de la materia	Explica interacciones eléctricas con base en el modelo atómico. Identifica características del electromagnetismo y sus aplicaciones tecnológicas. Argumenta la importancia del consumo sustentable de la energía.		Nivel de desempeño			
Conocimiento, sociedad y tecnología	Identifica explicaciones de la evolución del Universo y características de los cuerpos que lo forman. Reconoce características de la ciencia y su relación con la tecnología. Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica en el desarrollo de un proyecto de su interés.		Nivel de desempeño			
Promedio final	Nivel de desempeño		Promedio del periodo	Nivel de desempeño		
	Calificación			Calificación		
Comentarios y recomendaciones del docente						
1^{er} periodo de evaluación						
2° periodo de evaluación						
3^{er} periodo de evaluación						

HISTORIA				SECUNDARIA. 2° GRADO			
Bloques	Aspectos evaluados			Periodo de evaluación	1°	2°	3°
De principios del siglo XVI a principios del XVIII	Ubica en tiempo y espacio el mundo moderno y el surgimiento del proceso de integración del mundo. Valora los aportes de las civilizaciones de la Antigüedad y de la Edad Media. Explica características de las sociedades del antiguo régimen y su proceso de formación. Reconoce la influencia de las ideas humanistas y los aportes de las culturas que entraron en contacto durante los siglos XVI y XVII.			Nivel de desempeño			
De mediados del siglo XVIII a mediados del XIX	Ubica en tiempo y espacio las transformaciones en la industria, revoluciones y la difusión del liberalismo. Analiza las causas y consecuencias de las revoluciones liberales. Describe las consecuencias de la reorganización del mapa mundial. Analiza los retos que tuvieron los países iberoamericanos para constituirse como naciones independientes.			Nivel de desempeño			
De mediados del siglo XIX a principios de 1920	Ubica en tiempo y espacio el avance del imperialismo en el mundo. Describe la multicausalidad en los procesos de industrialización e imperialismo. Explica las características de los estados multinacionales y nacionales y las causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial y de las revoluciones mexicana, rusa y china.			Nivel de desempeño			
El mundo entre 1920 y 1960	Ubica en tiempo y espacio los conflictos internacionales y los avances científicos y tecnológicos. Localiza los principales países protagonistas de la Segunda Guerra Mundial y la división del mundo en capitalistas y socialistas. Explica las características del periodo de entreguerras. Analiza los conflictos económicos y militares durante la Guerra Fría.			Nivel de desempeño			
Décadas recientes	Ubica en tiempo y espacio los procesos de integración en el mundo, movimientos sociales y avance tecnológico. Localiza los bloques económicos e identifica las consecuencias del fin de la Guerra Fría. Explica el proceso de globalización y sus consecuencias. Reconoce la importancia de la participación y organización ciudadana en la construcción de una sociedad más equitativa e igualitaria.			Nivel de desempeño			
Promedio final		Nivel de desempeño		Promedio del periodo		Nivel de desempeño	
		Calificación				Calificación	
Comentarios y recomendaciones del docente							
1er periodo de evaluación							
2° periodo de evaluación							
3er periodo de evaluación							

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA				SECUNDARIA. 2° GRADO			
Bloques	Aspectos evaluados			Periodo de evaluación	1°	2°	3°
La Formación Cívica y Ética en el desarrollo social y personal	Distingue, acepta y aprecia sus cambios físicos, afectivos y psicosociales que vive en su adolescencia. Participa en la construcción de reglas y normas en distintos contextos y argumenta por qué estas rigen sus actos en espacios privados y públicos.			Nivel de desempeño			
Los adolescentes y sus contextos de convivencia	Discute sobre las acciones y las condiciones que favorecen u obstaculizan el derecho a su desarrollo integral. Rechaza situaciones que dañan las relaciones afectivas y promueve formas de convivencia respetuosas de la dignidad humana. Asume decisiones responsables e informadas ante situaciones que ponen en riesgo su integridad.			Nivel de desempeño			
La dimensión cívica y ética de la convivencia	Valora la diversidad cultural en las sociedades contemporáneas y asume actitudes de corresponsabilidad ante situaciones que afectan la convivencia. Analiza situaciones en las que se presentan conflictos de valores y propone soluciones basadas en la convivencia pacífica, la cooperación, el diálogo, la negociación y la conciliación.			Nivel de desempeño			
Principios y valores de la democracia	Reconoce en los derechos humanos una construcción colectiva que requiere de leyes e instituciones que los garanticen. Asume principios y emplea procedimientos democráticos para establecer acuerdos. Establece relaciones entre los componentes de un gobierno democrático y el ejercicio de los derechos políticos, sociales y culturales. Participa en asuntos de la colectividad y demanda el derecho a la información pública, transparencia y rendición de cuentas.			Nivel de desempeño			
Hacia la identificación de compromisos éticos	Impulsa prácticas de convivencia democrática ante comportamientos discriminatorios. Formula estrategias que promueven la participación democrática en la escuela y emplea la resolución no violenta de conflictos en contextos diversos.			Nivel de desempeño			
Promedio final		Nivel de desempeño		Promedio del periodo		Nivel de desempeño	
		Calificación				Calificación	
Comentarios y recomendaciones del docente							
1er periodo de evaluación							
2° periodo de evaluación							
3er periodo de evaluación							

ARTES. ARTES VISUALES
SECUNDARIA. 2° GRADO

Ejes	Aspectos evaluados			Periodo de evaluación	1°	2°	3°
Práctica artística	Observa y compara piezas artísticas para proponer en grupo el tema de una exposición artística. Crea una obra artística de manera individual o en grupo y planifica la realización de una exhibición artística. Comparte su experiencia desde la planeación hasta la presentación en público.			Nivel de desempeño			
Elementos básicos de las artes	Explora sus posibilidades expresivas al intervenir el espacio. Experimenta las calidades y cualidades del sonido para crear ambientes con diferentes emociones. Analiza su entorno para identificar los recursos de la imagen publicitaria. Elabora gradaciones cromáticas.			Nivel de desempeño			
Apreciación estética y creatividad	Explica los sentimientos o ideas que le provocan diversas manifestaciones de aristas visuales del mundo. Propone una disposición original de los elementos, materiales y técnicas de las artes visuales.			Nivel de desempeño			
Artes y entorno	Investiga los trabajos más importantes de algunos artistas visuales de la región o de su país para reconocerlos como patrimonio cultural. Visita monumentos, zonas arqueológicas o museos y observa espectáculos artísticos variados.			Nivel de desempeño			
Promedio final		Nivel de desempeño		Promedio del periodo	Nivel de desempeño		
Comentarios y recomendaciones del docente							
1er periodo de evaluación							
2° periodo de evaluación							
3er periodo de evaluación							

ARTES. DANZA
SECUNDARIA. 2° GRADO

Ejes	Aspectos evaluados			Periodo de evaluación	1°	2°	3°
Práctica artística	Indaga distintas danzas folklóricas y selecciona en grupo la que se escenificará. Elabora la estructura general de su puesta en escena e identifica los elementos que la conforman. Ensaya secuencias de movimiento y trazos coreográficos. Participa en su presentación y debate sobre su experiencia.			Nivel de desempeño			
Elementos básicos de las artes	Reconoce la alineación correcta del cuerpo. Identifica y explora sus cualidades y posibilidades expresivas. Realiza secuencias de movimientos al ritmo de distintos estímulos sonoros. Combina secuencias de movimiento a partir de temas vinculados con las formas y los colores.			Nivel de desempeño			
Apreciación estética y creatividad	Explica la importancia de los elementos que intervienen en un proceso de montaje escénico. Identifica semejanzas y diferencias estéticas y culturales entre danzas folklóricas de distintas regiones de México y algunas de otros países. Organiza sus movimientos corporales para crear una danza libre original. Elabora el vestuario, utilería y escenografía que acompañará de una danza folklórica.			Nivel de desempeño			
Artes y entorno	Reconoce y valora las características estéticas y sociales de las danzas folklóricas de algunas regiones del país. Asiste u observa espectáculos escénicos.			Nivel de desempeño			
Promedio final		Nivel de desempeño		Promedio del periodo	Nivel de desempeño		
Comentarios y recomendaciones del docente							
1er periodo de evaluación							
2° periodo de evaluación							
3er periodo de evaluación							

ARTES. MÚSICA
SECUNDARIA. 2º GRADO

Ejes	Aspectos evaluados	Periodo de evaluación	1º	2º	3º
Práctica artística	Selecciona distintas piezas musicales e investiga su género, estilo y contenido poético. Ensayo el canto colectivo de una pieza musical. Prepara en grupo el montaje de las piezas musicales y participa en la presentación. Analiza su experiencia en el proceso.	Nivel de desempeño			
Elementos básicos de las artes	Acompaña el ritmo, la armonía y la melodía de una pieza musical con sonidos de percusión corporal, con diferentes objetos cotidianos, la voz y con movimientos de diferentes partes de su cuerpo. Relaciona el contenido de una pieza musical con elementos visuales y de vestuario.	Nivel de desempeño			
Apreciación estética y creatividad	Distingue los timbres de su voz de la de sus compañeros, de los sonidos del entorno y de los instrumentos musicales. Relaciona el contenido de las piezas musicales con movimientos corporales, imágenes y videos. Analiza y elabora los elementos plásticos de la escenografía y el vestuario para una representación.	Nivel de desempeño			
Artes y entorno	Distingue los géneros musicales de las piezas musicales seleccionadas. Reconoce la práctica y la expresión artísticas como parte de los derechos a la cultura y las artes.	Nivel de desempeño			
	Promedio final	Nivel de desempeño			
		Promedio del periodo			
Comentarios y recomendaciones del docente					
1er periodo de evaluación					
2º periodo de evaluación					
3er periodo de evaluación					

ARTES. TEATRO
SECUNDARIA. 2º GRADO

Ejes	Aspectos evaluados	Periodo de evaluación	1º	2º	3º
Práctica artística	Selecciona un tema en grupo para el proyecto artístico de Teatro. Practica el montaje del proyecto y participa en su presentación. Debate respecto al proyecto desde su planeación hasta la presentación.	Nivel de desempeño			
Elementos básicos de las artes	Construye personajes con diferentes posibilidades expresivas. Explora las calidades y cualidades del movimiento y el sonido. Utiliza las formas y colores al representar personas y situaciones.	Nivel de desempeño			
Apreciación estética y creatividad	Argumenta los sentimientos o ideas que le provocan las calidades estéticas de algunas manifestaciones del teatro. Explora distintas posibilidades en el montaje del proyecto artístico.	Nivel de desempeño			
Artes y entorno	Investiga las características de algunas manifestaciones teatrales del mundo a través del tiempo. Asiste o visita sitios web de espacios culturales y artísticos en los que se presentan manifestaciones teatrales y espectáculos escénicos variados.	Nivel de desempeño			
	Promedio final	Nivel de desempeño			
		Promedio del periodo			
Comentarios y recomendaciones del docente					
1er periodo de evaluación					
2º periodo de evaluación					
3er periodo de evaluación					

TUTORÍA Y EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

SECUNDARIA. 2º GRADO

Dimensiones	Aspectos evaluados			Periodo de evaluación	1º	2º	3º
Autoconocimiento	Reconoce aspectos de su personalidad y emplea estrategias que le permiten superar actitudes y relaciones destructivas. Sabe pedir ayuda y expresar gratitud hacia los demás. Elabora un plan para el logro de sus metas y se responsabiliza por su bienestar.			Nivel de desempeño			
Autorregulación	Analiza las emociones asociadas a alguna tarea. Reconoce la complejidad emocional ante las situaciones cotidianas. Utiliza la autocrítica, la confianza en sí mismo y los recursos de su comunidad para afrontar los conflictos.			Nivel de desempeño			
Autonomía	Genera vínculos con otros para mejorar su entorno. Lleva a cabo acciones para promover el aprendizaje y la convivencia armónica. Analiza los aspectos del entorno que le afectan a él y a los demás.			Nivel de desempeño			
Empatía	Valora las oportunidades de conocer las ideas y sentimientos de los demás. Compara creencias y formas de organización. Comprende que es legítimo disentir. Propone acciones de inclusión y cuidado del medioambiente.			Nivel de desempeño			
Colaboración	Establece acuerdos y dialoga de manera respetuosa. Busca consensos, argumenta y actúa como mediador. Reconoce la importancia de la interrelación de las personas.			Nivel de desempeño			
Promedio final		Nivel de desempeño		Promedio del periodo	Nivel de desempeño		
Comentarios y recomendaciones del docente							
1º periodo de evaluación							
2º periodo de evaluación							
3º periodo de evaluación							

EDUCACIÓN FÍSICA

SECUNDARIA. 2º GRADO

Componentes pedagógico-didácticos	Aspectos evaluados			Periodo de evaluación	1º	2º	3º
Desarrollo de la motricidad	Ajusta sus desempeños motores al analizar los roles de cooperación-oposición para afianzar el control de sí. Relaciona sus desempeños motores con el incremento de su condición física para promover la salud.			Nivel de desempeño			
Integración de la corporeidad	Manifiesta su potencial al planificar y participar en actividades físicas con el propósito de conocerse mejor y cuidar su salud. Afirma su sentido de pertenencia a partir de la práctica de actividades físicas, expresivas y deportivas.			Nivel de desempeño			
Creatividad en la acción motriz	Aplica el pensamiento estratégico para resolver los problemas que se presentan. Toma decisiones a favor de la participación colectiva para promover ambientes de aprendizaje y actitudes asertivas.			Nivel de desempeño			
Promedio final		Nivel de desempeño		Promedio del periodo	Nivel de desempeño		
Comentarios y recomendaciones del docente							
1º periodo de evaluación							
2º periodo de evaluación							
3º periodo de evaluación							

Ámbitos	Nombre del club			Periodo de evaluación	1º	2º	3º
				Nivel de desempeño			
				Nivel de desempeño			
				Nivel de desempeño			
				Nivel de desempeño			
				Nivel de desempeño			
				Nivel de desempeño			
				Nivel de desempeño			
				Nivel de desempeño			
				Nivel de desempeño			
Promedio final	Nivel de desempeño		Promedio del periodo	Nivel de desempeño			
Comentarios y recomendaciones del docente							
1 ^{er} periodo de evaluación							
2º periodo de evaluación							
3 ^{er} periodo de evaluación							

Asignaturas de Formación Académica		Periodo de evaluación			Promedio final	Criterios de acreditación	
		1°	2°	3°			
ESPAÑOL	Nivel de desempeño					Acreditó	
	Calificación					Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	
MATEMÁTICAS	Nivel de desempeño					Acreditó	
	Calificación					Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	
SEGUNDA LENGUA: INGLÉS	Nivel de desempeño					Promedio de estas asignaturas <input type="text"/> Promedio mayor que 6 Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>	
	Calificación						
FÍSICA	Nivel de desempeño						
	Calificación						
HISTORIA	Nivel de desempeño						
	Calificación						
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	Nivel de desempeño						
	Calificación						
PROMEDIO FINAL DE FORMACIÓN ACADÉMICA				Nivel de desempeño			
				Calificación			

Áreas de Desarrollo Personal y Social		Periodo de evaluación			Promedio final	Criterios de acreditación
		1°	2°	3°		
ARTES	Nivel de desempeño					Nivel II en por lo menos dos áreas Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>
TUTORÍA Y EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	Nivel de desempeño					
EDUCACIÓN FÍSICA	Nivel de desempeño					
PROMEDIO FINAL DE LAS ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL				Nivel de desempeño		

Clubes de Autonomía Curricular		Periodo de evaluación			Promedio final	Criterios de acreditación
		1°	2°	3°		
PROMEDIO DE AUTONOMÍA CURRICULAR		Nivel de desempeño				Nivel II en por lo menos dos clubes Sí <input type="checkbox"/> No <input type="checkbox"/>

PROMEDIO FINAL DEL GRADO	
---------------------------------	--

Calendario	_____ días
Asistencias	
Faltas	
% Asistencia*	

*Asistencia mínima para ser promovido(a): 80%

Nombre y firma del(a) director(a)

PROMOVIDO(A)
al siguiente grado escolar

Sello de la escuela

NO PROMOVIDO(A)
al siguiente grado escolar

FIRMAS 1^{er} PERIODO

Nombre del docente de Grupo:

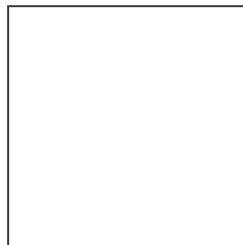
Firma:

Nombre del padre/tutor:

Firma:

Nombre del(a) director(a):

Firma:



Sello de la escuela

FIRMAS 2^o PERIODO

Nombre del docente de Grupo:

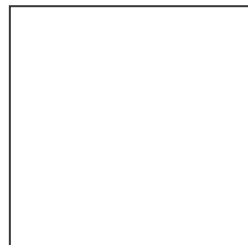
Firma:

Nombre del padre/tutor:

Firma:

Nombre del(a) director(a):

Firma:



Sello de la escuela

FIRMAS 3^{er} PERIODO

Nombre del docente de Grupo:

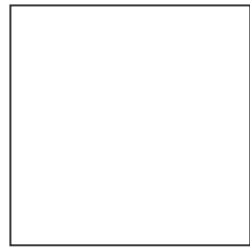
Firma:

Nombre del padre/tutor:

Firma:

Nombre del(a) director(a):

Firma:



Sello de la escuela