

<b>Nivel educativo:</b>	Primaria
<b>Campo de Formación Académica:</b>	Lenguaje y comunicación
<b>Instrumento de evaluación:</b>	Portafolio de evidencias
<b>Grado:</b>	1º
<b>Asignatura:</b>	Lengua materna. Español
<b>Ámbito:</b>	Participación social
<b>Práctica social del lenguaje:</b>	Análisis de los medios de comunicación
<b>Aprendizaje esperado:</b>	<p>Lee notas informativas sencillas sobre temas de su interés.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explora diferentes periódicos y reconoce algunos textos que aparecen en dichas publicaciones.</li> <li>• Elige un tema que le resulte interesante y explica por qué.</li> <li>• Lee, con ayuda del profesor, diversas notas informativas sencillas sobre el tema de su interés.</li> <li>• Explica qué descubrió sobre el tema de su interés al leer cada nota informativa.</li> </ul>

## I. ¿QUÉ ES EL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS?

Se trata de una importante fuente de información para que los docentes comprendan el sentido de su enseñanza y, por ende, el impacto que tienen en el aprendizaje de los alumnos. Desde el aula puede ser utilizado como un instrumento de evaluación que permite percibir con claridad cómo y qué está enseñando el docente, qué y cómo están aprendiendo los alumnos y así tomar decisiones al respecto.

El portafolio de evidencias se compone de una serie de producciones, trabajos o evidencias sobre los aprendizajes que logran los alumnos. Se trata de un serie planificada y seleccionada previamente, y en esta también se observa lo que, de ser el caso, les hace falta aprender a los alumnos.

El portafolio puede ser una selección intencionada de trabajos como textos, dibujos, problemas o cuestionarios que, en conjunto, apunten hacia un determinado Aprendizaje esperado. En este sentido, es una muestra de lo realizado en el aula, con fundamento en la planeación didáctica elaborada por el docente, la cual ha de ser analizada, interpretada y evaluada.

La planeación didáctica es la guía para el trabajo en el aula y, por ello, debe de especificar los momentos en los que los aprendizajes serán evaluados, definir los criterios que se utilizarán para tal fin, así como los instrumentos que se consideran más adecuados. La evaluación que se lleva a cabo en el aula ha de ser formativa; encaminada a comprender y apoyar los aprendizajes de los alumnos, así como dar la pauta para modificar, adaptar y mejorar la enseñanza en función de las necesidades de aprendizaje que se evidencien.

Los criterios que se utilicen para la evaluación deben de estar orientados por los Aprendizajes esperados y las actividades específicas que permitirán que los alumnos logren esos aprendizajes. Es necesario que los docentes definan, desde la planeación, cuáles son los conocimientos, habilidades, valores y actitudes a tener en cuenta para que tengan certeza sobre lo que se evalúa.

Es posible que algunos profesores no soliciten cuadernos a los alumnos sino hojas sueltas. En este caso, el portafolio de cada niño puede estar integrado por las producciones seleccionadas previamente, unidas por un clip o grapa. En el caso de que se utilice un cuaderno y, llegado el momento de evaluar, el profesor puede solicitar a los alumnos que busquen los textos o trabajos que se les indique y los marquen con un color o separador.

## II. ¿CÓMO SE APLICA LA EVALUACIÓN FORMATIVA EN EL PORTAFOLIO?

Debido a que el portafolio sirve como evidencia, se trata de un instrumento ideal para identificar, analizar y contrastar los puntos de partida de cada alumno, sus conocimientos y el desarrollo de habilidades. Al estar formado por trabajos realizados durante un lapso de tiempo determinado, permite recabar información sobre aquellos aspectos de la enseñanza que pueden favorecer el aprendizaje, al mismo tiempo que ayuda a los alumnos a identificar sus logros y aquello que necesitan fortalecer.

La principal fuente de información y valoración para el docente son los productos del trabajo habitual en el aula. Los niños de primer grado suelen dar sorpresas, pues pareciera que, de un día para otro, logran conocimientos y habilidades que parecían no dominar. Sin embargo, sabemos que la manifestación de aprendizaje es el resultado de un proceso que requiere tiempo y trabajo, tanto del alumno como del docente, para concretarse. La revisión, análisis e interpretación de las producciones de los alumnos proporciona datos importantes sobre qué y cómo se aprende, y se convierten en actividades inherentes al proceso de aprender y enseñar. Así, las actividades de evaluación se incorporan de manera natural al proceso de trabajo diario en el aula, puesto que permiten realizarlo, adecuarlo y mejorarlo. La evaluación formativa tiene precisamente esta intención fundamental e indispensable ya que, por medio de esta, interactúan docentes y alumnos. Ambos aprenden de ella.

Para que la evaluación formativa cumpla con su finalidad, se deben establecer criterios claros sobre lo que se desea enseñar y lo que se espera que se aprenda, por lo que resulta indispensable que sean criterios compartidos entre docentes y alumnos. En una ocasión en la que se evaluaba el avance de aprendizaje de la escritura a un niño de primer grado, el docente le pidió que escribiera una lista de nombres de animales. El niño dibujó cada uno de los animales dictados y dio por terminada su tarea. Enseguida, el docente, con la intención de observar los logros en cuestión de lectura, escribió de su puño y letra una frase para que el alumno leyera lo que había escrito. De inmediato, el niño, sin responder a la solicitud del docente, borró los dibujos que había realizado anteriormente y dijo: “Aquí me falta poner letras”.

Este es un ejemplo de lo que se puede aprender ante una situación de evaluación, a pesar de que los criterios de referencia no habían sido establecidos previamente. La evaluación formativa implica establecer esos referentes, de tal manera que los criterios y el análisis sirvan tanto a docentes como a alumnos para interactuar en un proceso continuo de aprendizaje. Por ello, la evaluación formativa implica, forzosamente, la realimentación con el alumno que es evaluado. Una evaluación que califique “bien”, “regular” o “mal” o certifique “pasa” o “no pasa”, desperdicia la oportunidad que la evaluación formativa brinda como actividad de aprendizaje efectivo.

En el portafolio de evidencias no se trata de apilar todos los trabajos de un alumno en un tiempo determinado, sino de recopilar aquellos que tengan las características predefinidas para analizarlos como información didáctica. Por ello, deben de tener una intención clara y objetiva, así como estar subordinados a una intención específica, es decir, la elaboración de los trabajos estará fundamentada en la planeación didáctica, además deben de ser congruentes con los propósitos, el enfoque y los organizadores curriculares especificados en los programas de estudio.

Por las características generales de desarrollo de los niños de primer grado, es muy factible que comparen su trabajo con el de sus compañeros, comenten, hagan correcciones o modificaciones, reflexionen sobre lo que están aprendiendo y lo que saben. En primer grado, el portafolio es un valioso recurso para promover el trabajo colaborativo, la ayuda mutua y, por tanto, la autoevaluación y coevaluación.

La autoevaluación y la coevaluación son actividades que dan paso con facilidad a la realimentación individual y personalizada. Cuando el trabajo cotidiano es compartido y analizado en colectivo, es factible que a los alumnos les surjan interrogantes sobre qué les falta o qué no tienen sus trabajos o el de otros compañeros, bajo ese escenario el docente puede realimentar grupal e individualmente a los alumnos. Es posible, por ejemplo, hacer preguntas como, ¿cuáles son las diferencias entre estos trabajos?, ¿qué es posible hacer para que mejoren? De esta manera, se logra que niños den sus puntos de vista y reflexionen sobre qué hacer para obtener mejores resultados.

### III. EJEMPLO

En este ejemplo se espera que en el cuaderno del alumno o en un fólter se encuentren las producciones señaladas en la columna “Productos”, que corresponden a los Aprendizajes esperados. En una modalidad de trabajo recurrente, trabajando cada dos semanas con uno de los aprendizajes esperados, en un mes y medio se habrán obtenido, por lo menos, las tres producciones sobre las que los alumnos “leerán con ayuda de su profesor”.

#### Aprendizaje esperado:

Lee notas informativas sencillas sobre temas de su interés.

- **EXPLORA** diferentes periódicos y reconoce algunos textos que aparecen en dichas publicaciones.
- **ELIGE** un tema que le resulte interesante y explica por qué.
- **LEE**, con ayuda del profesor, diversas notas informativas sencillas sobre el tema de su interés.
- **EXPLICA** qué descubrió sobre el tema de su interés al leer cada nota informativa.



Aprendizaje esperado	Productos para evaluación	Criterios de evaluación
<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora diferentes periódicos y reconoce algunos textos que aparecen en dichas publicaciones.</li> </ul>	Recorte de una nota de periódico o revista en la que reconozca el tipo de contenido que le corresponda a ese medio.	Identifica que el periódico tiene notas informativas. Selecciona una nota considerando en dónde comienza y termina el texto correspondiente. Selecciona una nota, la recorta y pega.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Elige un tema que le resulte interesante y explica por qué.</li> </ul>	Elabora una explicación de por qué le interesa una nota periodística en particular, ya sea con texto o dibujos.	Selecciona una nota que le interesa. Explica la relación que existe entre una nota y sus intereses personales.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lee, con ayuda del profesor, diversas notas informativas sencillas sobre el tema de su interés</li> </ul>	Selecciona y lee, con ayuda del profesor, las notas de su interés elegidas en otras actividades, identificando el título, la imagen o algunas palabras.	Reconoce algunas características de las notas informativas como texto, imagen, título. Intenta leer con ayuda del maestro las notas de acuerdo con el tema de su interés.

En este ejemplo nos centraremos en una actividad para evaluar el Aprendizaje esperado: “Lee, con ayuda del profesor, diversas notas informativas sencillas sobre el tema de su interés.”

### Actividad de evaluación

- **CADA ALUMNO** explora los trabajos que están en su portafolio o que han sido marcados en su cuaderno y que se relacionan con notas informativas de su interés.
- **SIGUE** las instrucciones de su maestro para determinar si sus trabajos tienen las características solicitadas.
- **EXPRESA** sus dudas al grupo y al profesor.
- **SELECCIONA** una de las notas, señala y lee el título. Hace la lectura de la nota con la ayuda de su maestro.
- **COMPARA** con otros trabajos sobre el mismo tema y explica si ha cambiado de interés o no. Comenta con sus compañeros y maestro las razones de ello.

### Realimentación

El docente debe realimentar a los alumnos en los casos en los que:

- **NO PUEDEN** identificar textos específicos en una publicación, por ejemplo: distinguir anuncios, carteleras, publicidad, noticias de deportes, sociales, del mundo. Para ello puede leerles algunas notas y comentar su contenido con el alumno.
- **PRESENTAN DIFICULTADES** para reconocer algún tema de interés o localizar notas al respecto. Por ejemplo, si les gusta el cine, el profesor puede ayudarlos a encontrar la cartelera en el periódico así como notas sobre películas o bien enseñarles el horario en el que se proyectará la película, señalándoles los números que hacen referencia al horario.
- **MUESTRAN PROBLEMAS** para interpretar o anticipar lo que el texto dice. El profesor puede ayudarlos leyéndoles aquellas frases o palabras que no conozcan y pedirles que identifiquen otras que empiecen igual o tengan letras parecidas.