

APRENDIZAJES CLAVE

PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL

Educación Primaria. 3º

*Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas
y sugerencias de evaluación*

SEP

SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN PÚBLICA





HISTORIAS, PAISAJES Y CONVIVENCIA EN MI LOCALIDAD

1. HISTORIAS, PAISAJES Y CONVIVENCIA EN MI LOCALIDAD EN LA EDUCACIÓN BÁSICA

En esta asignatura se continúa el acercamiento gradual hacia el conocimiento personal, las relaciones con los otros y con el medioambiente, para contribuir a formar estudiantes capaces de comprender el entorno en el que se desenvuelven. Mediante la indagación de las características del lugar donde viven y de la vida cotidiana del presente y del pasado, se busca favorecer el desarrollo de habilidades, conocimientos y valores para la toma de decisiones responsables, encaminadas al autocuidado y a la convivencia respetuosa y pacífica con la naturaleza y la sociedad.

El aprendizaje de esta asignatura contribuye a que los estudiantes desarrollen su identidad y sus capacidades para explorar la diversidad natural y cultural del entorno, reconozcan cambios en la vida cotidiana del lugar donde viven; se relacionen de manera respetuosa con otras personas y valoren la importancia de organizarse para proponer acciones a problemas comunes. Aprender las características del lugar que habitan les permitirá fortalecer su identidad y sentido de pertenencia, al reconocer que la vida cotidiana se construye y cambia a lo largo del tiempo; que las características del lugar influyen en la vida de las personas; y que las acciones de la sociedad también modifican el medioambiente. Se considera que las experiencias de los niños permiten situar el aprendizaje en relación con el lugar donde viven y valorar que los seres humanos necesitan relacionarse y organizarse con otros para vivir.

2. PROPÓSITOS GENERALES

1. **Explorar** el entorno, la vida cotidiana y la convivencia, para reconocer sus características en el presente e indagar sus cambios con el paso del tiempo.
2. **Identificar** la forma en que las personas se relacionan, organizan y participan en la solución de conflictos y en la toma de decisiones para el bien común.
3. **Comprender** que sus acciones y las de otros tienen impacto en el medioambiente para asumir una postura responsable y participar de manera activa en su cuidado, en la medida de sus posibilidades.
4. **Desarrollar** su identidad y sentido de pertenencia mediante la valoración de la diversidad natural y cultural de su entorno.

3. ENFOQUE PEDAGÓGICO

La perspectiva didáctica de esta asignatura se centra en el aprendizaje situado, el trabajo colaborativo, la indagación guiada y la reflexión, mediante la recuperación de nociones y experiencias previas de los estudiantes. En este

grado se enfatiza el aprendizaje de los niños a partir de lo que les es cercano, y de sus experiencias relacionadas con las formas de vida de las personas, sus actividades cotidianas, las características físicas del entorno, los lugares significativos, las manifestaciones culturales, la organización y la participación colectiva, entre otros; esto favorece la formación de la ciudadanía y el desarrollo de nociones de espacio y tiempo,¹¹⁶ que serán la base para el logro de aprendizajes en grados posteriores.

La investigación guiada permite desarrollar habilidades para observar, buscar y registrar información, analizar, comparar, representar y, con ello, elaborar explicaciones, conclusiones y comunicar sus hallazgos. Por eso es importante plantear preguntas que detonen la curiosidad de los estudiantes y el gusto por continuar aprendiendo acerca de lo que ocurre en donde viven. Es relevante que el docente favorezca el intercambio de experiencias en un ambiente de confianza y respeto,¹¹⁷ que muestre sensibilidad, entusiasmo y atención hacia las inquietudes y explicaciones, para que los estudiantes se sientan motivados para aprender, preguntar, cuestionar y participar en discusiones grupales. El trabajo en el aula puede organizarse mediante secuencias didácticas, proyectos, debates, dramatizaciones, entre otros, que permitan articular tanto conocimientos como habilidades y actitudes.

La evaluación en esta asignatura es formativa y permanente, e implica que el docente asuma que cada estudiante tiene distintas formas de aprender. Para ello es necesario que utilice diversos medios e instrumentos en función de las características de sus estudiantes y de las circunstancias en que se desarrollan las actividades de aprendizaje. Esto le permitirá obtener información acerca de los avances, dificultades y alcances de cada uno como referente para mejorar su práctica, ya sea modificándola o fortaleciendo aspectos de ella. En el proceso de evaluación es importante que se favorezca la participación, a través de la coevaluación y la autoevaluación, para identificar los avances propios y de los demás. Asimismo, es indispensable que el docente proporcione realimentación para que los estudiantes reflexionen acerca de los logros obtenidos y generen estrategias y compromisos para mejorar.

La evaluación tiene un carácter cualitativo, que atiende tanto los procesos como los productos, el trabajo individual como el trabajo colaborativo. Los instrumentos de evaluación que se sugiere emplear son las descripciones orales o escritas, historietas o juegos de roles, textos comparativos, organizadores gráficos, relatos, rúbricas, listas de cotejos, registro de observación directa, anecdotario, bitácora, portafolio de evidencias, entre otros.¹¹⁸

¹¹⁶ Véase Trepát, Cristòfol y Pilar Comes, *El tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales*, Barcelona, Graó, 2002.

¹¹⁷ Véase Latapí, Pablo, *El debate sobre los valores en la escuela mexicana*, México, FCE, 2003.

¹¹⁸ Véase Dirección General de Desarrollo Curricular, *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*, México, SEP, 2012.

Esta asignatura tiene relación con otros Campos de Formación Académica y Áreas de Desarrollo Personal y Social del currículo, ya que aporta elementos para fortalecer el pensamiento crítico y reflexivo. De manera particular, con Lenguaje y Comunicación se fortalecen las habilidades de interpretación, análisis y producción de textos orales y escritos; con las áreas de desarrollo se vincula a partir de la expresión de ideas, sentimientos y pensamientos de diferentes lenguajes y recursos artísticos, así como el acercamiento y la exploración de las manifestaciones culturales del presente y el pasado.

4. DESCRIPCIÓN DE LOS ORGANIZADORES CURRICULARES

La asignatura se vertebra a partir de tres ejes temáticos: “¿Cómo somos?”, “¿Dónde vivimos?”, y “¿Cómo nos organizamos?”. Cada eje consiste en los siguientes temas:

¿CÓMO SOMOS?

- ¿QUÉ COMPARTIMOS?
- ¿CÓMO VIVEN LAS PERSONAS Y CÓMO VIVÍAN ANTES?

¿DÓNDE VIVIMOS?

- ¿CÓMO ES EL LUGAR QUE HABITAMOS?
- ¿CÓMO HA CAMBIADO EL LUGAR DONDE VIVIMOS?

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

- ¿CÓMO SE ORGANIZAN Y PARTICIPAN LAS PERSONAS?

¿CÓMO SOMOS?

Este eje favorece la reflexión de los estudiantes respecto a su identidad, partiendo de los aspectos que los hacen únicos y de los que comparten con otros. Busca que reconozcan las características culturales de las personas con las que conviven a través de indagaciones. Se promueve la identificación de aspectos de la vida cotidiana y de algunos elementos como el vestido, la alimentación, las comunicaciones, las costumbres y tradiciones que cambian con el paso del tiempo.

¿DÓNDE VIVIMOS?

En este eje los estudiantes continuarán el reconocimiento gradual del lugar donde viven, en función de cómo es, cuáles son sus características físicas y dónde se ubican algunos lugares representativos. Esto contribuye a que establezcan relaciones entre los elementos de la naturaleza y las actividades que hacen las personas para satisfacer necesidades como el vestido, la alimentación, la vivienda y el transporte; y a que reconozcan que debido a los cambios en el entorno, en ocasiones, ha sido necesario llevar a cabo acciones de prevención de accidentes o de desastres.

¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?

Este eje contribuye a que los estudiantes reconozcan la forma en que las personas se han organizado a través del tiempo para generar condiciones que permitan la satisfacción de necesidades y el cumplimiento de los derechos de todos. Lograr una convivencia pacífica implica reconocer la existencia de puntos de vista diferentes que pueden resolverse mediante el diálogo. Asimismo, se busca que los estudiantes reflexionen acerca de las acciones humanas y de cómo influyen en las condiciones del medioambiente, así como que participen activamente en el cuidado y mejora del entorno. Se espera que asuman una actitud comprometida en la medida de su edad y sus posibilidades.

5. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

A fin de favorecer el logro de los aprendizajes de la asignatura Historias, Paisajes y Convivencia en mi Localidad, es conveniente que los alumnos reconozcan sus relaciones con los demás, en situaciones de aprendizaje situadas en el contexto local, para valorar las formas en que las personas se organizan al atender sus necesidades, ejercer sus derechos y convivir de manera armónica con el medioambiente y la sociedad. Esto implica conocer la diversidad de contextos, culturas y condiciones en que los alumnos viven haciendo recorridos, entrevistas y acudiendo a fuentes diversas de información; y considerar sus nociones, experiencias e intereses, para vincular el desarrollo de los aprendizajes de la asignatura con la sociedad de la que forman parte.

En el aspecto metodológico es fundamental el uso de la indagación guiada para acercarse de forma sistemática al conocimiento del lugar donde viven y de las personas con las que conviven, planteando preguntas, levantando testimonios y comentando acerca de los resultados de la indagación. Los ejes que orientarán las actividades didácticas del curso son “¿Cómo somos?”, “¿Dónde vivimos?” y “¿Cómo nos organizamos?”.

En relación con el eje “¿Cómo somos?”, el profesor deberá proponer actividades para que los alumnos identifiquen las características culturales que comparten, indaguen aspectos de la vida cotidiana, investiguen en diversas fuentes cómo la vida ha cambiado a lo largo del tiempo, intercambien hallazgos y reflexiones sobre los mismos. Es importante indicar que para elaborar dichas actividades, es necesario que los estudiantes utilicen unidades de medición y ordenamiento como: año, década, siglo, antes, después, al mismo tiempo, en otros tiempos, entre otras.

En el eje “¿Dónde vivimos?” se sugiere que el maestro diversifique las actividades para que los alumnos amplíen gradualmente el conocimiento de su entorno al utilizar recursos como mapas, fotografías, videos o recursos digitales para conocer con mayor profundidad el lugar en que viven.

El maestro debe promover el empleo de puntos cardinales, mapas y símbolos al ubicar sitios de interés, que pueden formar parte tanto de los aspectos naturales como de los sociales.

Es importante propiciar que los estudiantes relacionen las características o recursos de un lugar con las actividades que realizan las personas para satisfacer sus necesidades, y que estas actividades pueden modificar e impactar el medioambiente. Por otro lado, es conveniente que los estudiantes investiguen los cambios ocurridos en el lugar donde viven, a consecuencia de fenómenos naturales y relacionen esta información con la necesidad de la prevención de desastres. Este puede ser un tema para desarrollar un proyecto de dos semanas.

Es de vital importancia favorecer una cultura de prevención de riesgos en los lugares en los que viven, indagando sobre ellos, las medidas para su prevención y realicen acciones de difusión de estas.

En el eje “¿Cómo nos organizamos?” los alumnos identificarán experiencias de organización colectiva para atender asuntos de interés común, mediante el análisis de testimonios actuales y pasados. Por tanto, se sugiere organizar actividades para investigar en su localidad, municipio o estado qué autoridades se encargan de atender los asuntos colectivos, cómo se organizan las personas para la atención de sus necesidades, problemas comunes y ejercer sus derechos. Para ello pueden indagar en fuentes escritas o electrónicas, hacer entrevistas y revisar noticias en las que se observe la participación de autoridades al resolver problemas del lugar donde viven. Es fundamental que los niños reconozcan que los conflictos son inherentes a la convivencia y que en todos los grupos surgen diferencias; para ello, se sugiere que los estudiantes indaguen en grupos cercanos los conflictos enfrentados y la solución a estos.

Además, se propone incorporar la realización de un proyecto colectivo con acciones encaminadas al bien común, mediante el diálogo, el aporte y escucha de todos e identifiquen y elijan una problemática sobre la cual puedan incidir, planeen acciones, las lleven a cabo y realicen seguimiento para conocer sus resultados. Tenga en cuenta que puede ser un proyecto de un mes.

En la asignatura, el trabajo didáctico puede organizarse por secuencias didácticas o proyectos que favorezcan el trabajo individual y colaborativo. Es recomendable construir productos integradores que permitan compartir los hallazgos.

6. SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes de la asignatura será de manera permanente y sistemática, a partir de observar el desempeño de los alumnos durante las actividades y con base en la recopilación de sus trabajos para identificar evidencias de lo que saben y lo que saben hacer, así como de la autoevaluación y coevaluación.

Es necesario saber qué conocimientos previos tienen los niños para tener un parámetro inicial al valorar logros y necesidades de los mismos. Para evaluar los avances en el proceso de construcción de su identidad, es necesario:



- **TOMAR** en cuenta los rasgos señalados por los alumnos al describir similitudes con las personas que conviven, como costumbres y tradiciones.
- **SOLICITAR** descripciones, relatos, historietas o participación en representaciones.
- **ESTIMAR** la capacidad de los alumnos para identificar características de la vida cotidiana, por ejemplo, hacer comparaciones con las de otras personas, reconocer cambios y permanencias en el tiempo; para esto, se sugiere utilizar la escritura de textos comparativos con dibujos, los cuales se pueden recopilar y organizar a lo largo del año en un portafolio de evidencias.
- **ADVERTIR** la capacidad y destreza al emplear los puntos cardinales (Norte, Sur, Este, Oeste) para orientarse e indicar la ubicación de diversos lugares; identifique si son capaces de ubicarlos en mapas y de usar símbolos convencionales.
- **REGISTRAR** las relaciones que establecen los alumnos entre las características naturales de lugares estudiados con las actividades cotidianas y formas de vida de la población de ese lugar.
- **IDENTIFICAR** el uso que hacen de la ubicación en el tiempo.
- **PEDIR** que elaboren una tira histórica u otro producto que se considere conveniente, para que los alumnos expresen los cambios descubiertos en el lugar donde viven ocasionados por las actividades de las personas o los fenómenos naturales.
- **VALORAR** la descripción de una situación o caso, que puede involucrar el trabajo colectivo, la toma de decisiones, los conflictos que surgen en la convivencia y el diálogo como mecanismo de solución para la atención de una necesidad común.
- **CONSIDERAR** la participación en la toma colectiva de decisiones, y la elaboración de proyectos y puesta en marcha de estos, a partir de la observación directa, prestando atención a la intervención individual, la argumentación y la capacidad de escuchar. Es fundamental tomar en cuenta tanto los procesos como los productos.

7. APRENDIZAJES ESPERADOS POR GRADO

HISTORIAS, PAISAJES Y CONVIVENCIA EN MI LOCALIDAD. PRIMARIA. 3º		
EJES	Temas	Aprendizajes esperados
¿CÓMO SOMOS?	¿Qué compartimos?	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce rasgos culturales comunes que comparte con otros al describir cómo es y cómo son las personas del lugar donde vive. Reconoce su pertenencia a diferentes grupos del lugar donde vive, los cuales le dan identidad, al explicar costumbres y tradiciones en las que participa. Compara las características de las personas del lugar donde vive con las de otras personas de otros lugares y muestra respeto por las diversas formas de ser.
	¿Cómo viven las personas y cómo vivían antes?	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce características de la vida cotidiana del lugar donde vive y cómo este ha cambiado con el tiempo. Identifica cambios y permanencias en las actividades laborales de las personas de su localidad. Identifica transformaciones en las comunicaciones y transportes de la localidad y cómo influyen en las condiciones de vida.
¿DÓNDE VIVIMOS?	¿Cómo es el lugar que habitamos?	<ul style="list-style-type: none"> Ubica el lugar donde vive con el uso de referencias geográficas. Reconoce las características físicas del lugar donde vive. Relaciona las actividades y las formas de vida de las personas con las características físicas del entorno.
	¿Cómo ha cambiado el lugar donde vivimos?	<ul style="list-style-type: none"> Identifica cambios en el lugar donde vive debido a las actividades de las personas. Reconoce el impacto de las actividades humanas en el medioambiente. Distingue los principales riesgos en el lugar donde vive y las medidas para prevenirlos.
¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?	¿Cómo se organizan y participan las personas?	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce que tomar decisiones colectivas implica construir acuerdos y resolver conflictos mediante el diálogo. Identifica la forma en que las personas se organizan y se han organizado para mejorar sus condiciones de vida. Propone y participa en acciones para el cuidado del medioambiente.

8. ORIENTACIONES DIDÁCTICAS Y SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN ESPECÍFICAS

HISTORIAS, PAISAJES Y CONVIVENCIA EN MI LOCALIDAD. PRIMARIA. 3º

EJE	¿CÓMO SOMOS?
Tema	• ¿Qué compartimos?
Aprendizajes esperados	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce rasgos culturales comunes que comparte con otros al describir cómo es y cómo son las personas del lugar donde vive. • Reconoce su pertenencia a diferentes grupos del lugar donde vive, los cuales le dan identidad, al explicar costumbres y tradiciones en las que participa. • Compara las características de las personas del lugar donde vive con las de otras personas de otros lugares y muestra respeto por las diversas formas de ser.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Al acercarse gradualmente a la comprensión de la sociedad en que viven, los estudiantes reconocerán que, aunque tienen rasgos físicos que los hacen únicos, comparten ciertos aspectos culturales con los demás. En este sentido, la pregunta del eje, “¿Cómo somos?”, debe vincularse con la identificación de los rasgos compartidos con otros miembros de su comunidad, lo que les permitirá comprender que al convivir y relacionarse con las personas adoptan costumbres y tradiciones que les dan identidad.

Este eje contribuye al desarrollo moral de los estudiantes y favorece su tránsito de una postura egocéntrica al reconocimiento de que forman parte de una colectividad cuyos miembros comparten rasgos culturales que los unen.

Pida a los estudiantes que, mediante una descripción escrita, oral o gráfica, respondan la pregunta “¿Cómo soy?”. Mencione que en su respuesta pueden incluir rasgos físicos, características de su forma de ser (alegre, observador, juguetón, solidario...), pero sobre todo aspectos relacionados con su sociedad y su cultura (lengua que hablan, música que les gusta, festividades comunitarias en las que participan, comida que disfrutan, etcétera). Los estudiantes reconocerán que incluso su nombre corresponde a cierto contexto cultural.

La vida cotidiana es el punto de referencia para contestar las preguntas del eje: “¿Qué compartimos?”, “¿Cómo somos?”. Ayúdelos a elaborar sus respuestas centrados en el lugar donde viven.

Al trabajar la construcción de la identidad, los estudiantes reconocerán que pertenecen a diferentes grupos, en los que conviven con diversas personas. Promueva que, al llevar a cabo el trabajo didáctico, empiecen por reconocer los grupos cercanos, por ejemplo, compañeros de clase, vecinos de su calle, compañeros de un equipo deportivo al que pertenezcan o con los que lleven a cabo alguna actividad cultural, habitantes de la unidad habitacional o manzana en la que viven. En un segundo momento, oriéntelos a identificar su pertenencia a grupos más amplios del barrio, la colonia, el pueblo, la ciudad, el municipio o la entidad.

Para abordar lo relacionado con el conocimiento de los otros, es necesario que indaguen aspectos de la vida cotidiana de las personas con las que conviven, por ejemplo, qué comen, cómo se visten, con qué juegan, qué les gusta, cómo son los lugares donde se reúnen, qué música aprecian, entre otros. Mediante la observación de imágenes, fotografías, videos o de su entorno apreciarán que las personas que viven en su localidad tienen características que comparten con ellos: la forma de hablar, el uso de algunas palabras (regionalismos), los platillos o bebidas típicas de su región, ciertas actividades deportivas y culturales, entre otras. Para obtener información al respecto, acompañe a los estudiantes a hacer recorridos por algunos lugares de la localidad en los que se reúnen las personas, bríndeles una guía de observación para que registren aspectos como la indumentaria de las

personas, las actividades que llevan a cabo y algunos de los alimentos que consumen. Para documentar su observación, solicite que hagan dibujos o tomen fotografías.

Guíe a los estudiantes en el análisis de la información recabada, con el propósito de que identifiquen las características culturales que comparten con las personas de los diferentes grupos, así como algunos aspectos que le dan singularidad a cada persona. Tal vez un estudiante haya migrado de otro lugar de la entidad o del país y por lo tanto hable o vista distinto, o quizá le guste un tipo de comida diferente. Propicie la reflexión en torno al respeto que merecen todas las personas, independientemente de sus características físicas o culturales, y sobre cómo el hecho de conocer otras formas de vivir enriquece a los individuos.

Organice el intercambio de los hallazgos de los estudiantes con el objetivo de que identifiquen semejanzas y diferencias. Pida que formen equipos, asígneles distintas localidades cercanas al lugar donde viven para que hagan una investigación acerca de las características personales y culturales de sus habitantes y preparen un texto sencillo con los resultados. Organice la presentación de los resultados y, en plenaria, propicie que los estudian-

tes elaboren conclusiones acerca de las similitudes y diferencias entre estas localidades.

Solicite a los estudiantes que elaboren un collage o un periódico mural en el que integren lo que aprendieron sobre el tema.

Pida que respondan, de forma individual, las preguntas “¿Cómo somos?”, “¿Qué compartimos?”.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

Para identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre su identidad y sus características personales, solicite que respondan oralmente, por escrito o de manera gráfica las preguntas “¿Quién soy?”, “¿Cómo soy?”.

Para identificar sus avances en el proceso de construcción de la identidad, valore la capacidad de los estudiantes para describir rasgos que comparten con personas con quienes conviven, expresados en costumbres y tradiciones. La descripción puede consistir en un relato o historieta donde den respuesta a la pregunta “¿Cómo somos?”.

Evalúe que sean capaces de identificar semejanzas y diferencias entre sí mismos y con personas de otros lugares y de mostrar respeto hacia quienes tienen características culturales distintas a las propias.

EJE	¿CÓMO SOMOS?
Tema	• ¿Cómo viven las personas y cómo vivían antes?
Aprendizajes esperados	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce características de la vida cotidiana del lugar donde vive y cómo este ha cambiado en el tiempo. • Identifica cambios y permanencias en las actividades laborales de las personas de su localidad. • Identifica transformaciones en las comunicaciones y transportes de la localidad y cómo influyen en las condiciones de vida.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Los estudiantes identificarán que antes las personas vivían de una forma distinta, esto ampliará su concepción del tiempo hasta periodos cada vez más alejados de su historia personal, les posibilitará que identifiquen la duración de eventos y que empleen términos para medir el tiempo e indicar la sucesión de los hechos en un discurso, como *año, década, antes, después, al mismo tiempo, en otros tiempos*, etcétera. De este modo se favorece la imaginación al pensar cómo se vestían las personas antes, qué comía la gente en el pasado, qué costumbres y tradiciones tenían, cuáles de ellas se conservan, para consultar diversas fuentes, como fotografías, imágenes, textos o testimonios, que permitan responder a estos planteamientos.

Un ejercicio acerca de la historia de algo que les sea significativo o indagar cómo es un día en la vida de cierta persona permitirá a los estudiantes comparar la vida cotidiana en el presente con la forma en que vivían sus abuelos u otras personas, e identificar que, aunque hay elementos que permanecen, otros han cambiado.

Propicie que reflexionen acerca de que las actividades no siempre se han llevado a cabo de la misma manera. En el caso de las actividades laborales, pida a los estudiantes que conversen con adultos, como sus padres y abuelos, y les pregunten qué trabajos había cuando eran niños y cómo se realizaban, y solicite que identifiquen si esos trabajos continúan llevándose a cabo, han cambiado o desaparecido. Por ejemplo, antes se recurría a escritorios públicos en donde un escribano hacía a mano cartas para que las personas se comunicaran, después ese trabajo se hizo con máquina de escribir mecánica, luego con

máquina eléctrica. Solicite a sus alumnos investigar qué ha pasado con algunos trabajos como el del médico, el cartero o el constructor, también cómo se han transformado del pasado al presente las actividades en el campo.

Aproveche la investigación para que identifiquen cómo los avances en comunicaciones y transportes han modificado la vida cotidiana. Para ello, pueden observar fotografías de otras épocas en las que se aprecie, por ejemplo, cómo eran los automóviles, los caminos, las carreteras, la televisión, los teléfonos fijos o celulares y computadoras. Fortalezca el aprendizaje con la realización de entrevistas con el propósito de indagar cómo los cambios en las comunicaciones y transportes han mejorado la vida, pues, por ejemplo, ahora es más rápida la comunicación entre los pobladores de distintos lugares; o bien, la construcción de carreteras ha disminuido el tiempo para trasladarse a diferentes lugares, como escuelas, ciudades u hospitales, y ha favorecido el transporte de mercancías.

Incluya las actividades realizadas en este eje en una secuencia más amplia que lleve a los estudiantes a la indagación para obtener como producto final un álbum o periódico en el que incluyan sus hallazgos para que los compartan con los demás.

Promueva el desarrollo de investigaciones paralelas a partir de los intereses de los estudiantes, por ejemplo, por equipos o parejas pueden investigar cómo se han modificado los juegos, la vestimenta, los métodos para tratar enfermedades, los electrodomésticos, algunos servicios como la luz eléctrica o el agua potable, y cómo estas transformaciones han modificado la forma de vida de las personas.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

Valore que, como resultado de las actividades realizadas, los estudiantes sean capaces de identificar características de la vida cotidiana, compararlas con las de otras personas y reconocer los cambios y las permanencias en el tiempo.

Para evaluar los aprendizajes, solicite la elaboración de textos comparativos ilustrados, que puede conservar en un portafolios como parte del seguimiento de cada estudiante.

Utilice rúbricas y listas de cotejo para evaluar los procesos y los productos individuales y colectivos.

HISTORIAS, PAISAJES Y CONVIVENCIA EN MI LOCALIDAD. PRIMARIA. 3°

EJE	¿DÓNDE VIVIMOS?
Tema	• ¿Cómo es el lugar que habitamos?
Aprendizajes esperados	<ul style="list-style-type: none">• Ubica el lugar donde vive con el uso de referencias geográficas.• Reconoce las características físicas del lugar donde vive.• Relaciona las actividades y las formas de vida de las personas con las características físicas del entorno.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

Los estudiantes ampliarán gradualmente el conocimiento de su entorno a partir de identificar que el lugar donde viven forma parte de un espacio más extenso, como la región, el estado, el país y el mundo. Al trabajar con la ubicación espacial, ellos comenzarán a establecer relaciones entre lo cercano y lo conocido con otros espacios.

Comience el trabajo con el grupo a partir de la ubicación de su domicilio y vaya cada vez a más: solicite que representen gráficamente su calle, el barrio, la colonia, el municipio, el estado y el país en diferentes croquis, planos y mapas. Muestre a los estudiantes algunos ejemplos de croquis y acompañelos para que elaboren uno donde ubiquen su casa, otras casas, calles, tiendas, áreas verdes, ríos o sitios que sean de interés, cuidando la proporción de los objetos representados y la distancia entre sí. Asimismo, apóyelos para que en un mapa del estado identifiquen el municipio donde se encuentra

su localidad y en un mapa de México distingan el estado donde viven. A partir de las representaciones, solicite a los estudiantes que expliquen dónde viven y qué significa para ellos reconocerse como habitantes de un estado que forma parte de México. Una herramienta útil para ello es la página web “Cuéntame...” del Inegi, donde pueden encontrar mapas y juegos para ubicar su estado.

Una vez que ubiquen el lugar donde viven, solicite a los estudiantes que elaboren diferentes representaciones de dicho espacio y sus características físicas, como la presencia de montañas, planicies, mares, lagos, ríos, bosques, y que señalen si predominan las temperaturas altas, llueve mucho o cae nieve en el invierno. Esto implica que logren identificar y ubicar elementos naturales más allá de lo que observan a simple vista y que los caractericen a partir de la consulta de imágenes, videos, fotografías o diferentes textos.

Para el trabajo con los puntos cardinales, proponga ejercicios de ubicación en el patio de la escuela, para que reconozcan el Este como el lugar donde se encuentra el Sol al amanecer y el Oeste como el sitio donde se ve en el ocaso, de tal manera que puedan distinguir el Norte y el Sur en relación con su posición en un lugar determinado. Pida que representen en dibujos los sitios de interés que se ubican en cada punto cardinal.

Proponga, para las tareas consideradas en la exploración del lugar donde viven, que los estudiantes elaboren dibujos, mapas mentales u otros recursos gráficos, para representar las características naturales, esto facilitará que logren relacionarlas con las formas en que viven las personas (por ejemplo, los alimentos que consumen y las actividades que realizan para satisfacer sus necesidades de vivienda, vestido y transporte). Oriente a los estudiantes para que investiguen, mediante la observación directa, en imágenes o escritos, cómo se relacionan las características naturales del espacio con la vida de las personas y solicite que contrasten estos hallazgos. Para guiar la indagación, plantee preguntas como: ¿qué actividades realizan las personas para satisfacer sus necesidades de alimentación, vivienda, vestido y transporte? ¿Cómo llevan a cabo sus actividades? ¿Con qué material se elaboran los productos o artesanías locales? ¿Cómo son los materiales y características de las

viviendas? ¿Cómo se realiza el transporte tanto de personas como de mercancías?

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

Con la finalidad de identificar avances en el desarrollo de habilidades, considere algunos productos derivados del trabajo individual y colectivo, y evalúelos mediante el registro, la observación directa, un anecdotario o rúbricas, teniendo en cuenta tanto los productos como los procesos.

Para valorar los logros respecto a la ubicación del lugar donde viven, considere que distingan en mapas el estado, la localidad y el municipio que habitan, y que sean capaces de explicarle a otra persona la ubicación de lugares mediante croquis. Tenga en cuenta que en los croquis incluyan sitios de interés y la proporción de estos respecto a la distancia y el tamaño sea adecuada; considere que en las descripciones usen como referencia los puntos cardinales.

Para evaluar, considere las explicaciones orales, escritas o gráficas que ejemplifiquen cómo se relacionan las características naturales del lugar donde viven los estudiantes con las actividades cotidianas que ahí se llevan a cabo.

Los dibujos y croquis son evidencias de los logros de los estudiantes, puede guardarlos en un portafolios para hacer el seguimiento de cada estudiante.

EJE	¿DÓNDE VIVIMOS?
Tema	• ¿Cómo ha cambiado el lugar donde vivimos?
Aprendizajes esperados	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica cambios en el lugar donde vive debido a las actividades de las personas. • Reconoce el impacto de las actividades humanas en el medioambiente. • Distingue los principales riesgos en el lugar donde vive y las medidas para prevenirlos.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

A partir de identificar y analizar las actividades de las personas en relación con el lugar que habitan, los estudiantes podrán investigar con sus familiares o con otras personas cómo era este y cómo ha cambiado. Solicite que pregunten a sus padres, abuelos o vecinos sobre las transformaciones del lugar donde habitan. Ayúdelos a conseguir imágenes de distintas épocas, para que las comparen y describan qué diferencias observan en las casas, las calles, la vegetación, o en aspectos como el modo de obtener agua, si había ríos y ahora agua potable; cómo alumbraban las calles, quizá con lámparas de aceite y en la actualidad con alumbrado público; cómo y dónde estaban las zonas de cultivo o de pesca, y si permanecen en el mismo sitio; hasta dónde llegaba la zona habitada y si antes era un cerro o lago; qué había donde construyeron casas, edificios, hoteles, centros comerciales o canchas de juego; si ha aumentado el número de escuelas o los hospitales, etcétera.

Oriente a los estudiantes para que identifiquen cómo las actividades humanas afectan el medioambiente, por ejemplo, en la agricultura suelen utilizarse fertilizantes y plaguicidas que pueden contaminar el suelo y el agua. Plantee diversas situaciones y solicite que investiguen al respecto: ¿cuáles son las consecuencias para el medioambiente de construir una autopista o de cortar el cauce de un río para hacer una presa? ¿Qué sucede con el crecimiento de una ciudad o con la tala de árboles? ¿De qué manera estas actividades afectan la vegetación y la fauna, generan contaminación o desperdicio de agua?

Analice con el grupo una situación cercana o conocida por todos que les facilite identificar que las actividades humanas tienen efectos en el

entorno. Promueva la reflexión acerca de la necesidad de llevar a cabo acciones que contribuyan a prevenir y disminuir el deterioro ambiental, por ejemplo, ahorrar recursos al apagar la luz cuando no se esté usando, consumir productos locales y de temporada, separar los desechos, reciclar y reutilizar los materiales, entre otras.

Parte importante del reconocimiento del lugar donde viven consiste en que los estudiantes logren identificar posibles riesgos a los que están expuestos y propongan acciones de prevención de accidentes para compartirlas con la comunidad escolar, como atender la señalización de vialidades, del paso de los trenes, el uso de puentes peatonales y el cruce seguro en avenidas y carreteras. Ubique, con el grupo, en diferentes representaciones de la localidad, los lugares de riesgo, así como los lugares considerados seguros.

Es importante que los estudiantes reconozcan que existen riesgos relacionados con fenómenos naturales como sismos, huracanes, tornados, erupciones volcánicas, sequías, incendios e inundaciones, así como con actividades humanas que pueden cambiar el espacio que habitan y la forma de vida de las personas, por tanto, es necesario que estén informados y que participen en acciones de prevención de desastres.

Guíe a los estudiantes para que pregunten a familiares y vecinos acerca de los sucesos que han afectado el lugar donde viven y cuáles han sido los cambios que provocaron. Solicite que investiguen cómo deben actuar en caso de que se presente una situación similar. Las actividades realizadas y los aprendizajes logrados pueden integrarse en un folleto, guía turística, programa de radio u otro recurso

que usted y los estudiantes consideren viable, con el que puedan dar respuesta creativa a la pregunta “¿Cómo ha cambiado el lugar donde vivimos?”.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

Mediante un dibujo, cartel, historieta o escrito, los estudiantes pueden expresar cómo consideran que ha cambiado el lugar donde viven debido a las actividades de las personas, estableciendo relacio-

nes entre las actividades, los cambios en el entorno y algunos de sus efectos en el medioambiente. Al conocer el lugar donde viven podrán valorar su entorno, por lo que serán capaces de identificar acciones que contribuyan a disminuir el deterioro del medioambiente y las medidas básicas para la prevención de accidentes y desastres. Puede valorar los avances y dificultades de los estudiantes mediante la autoevaluación y la coevaluación.

HISTORIAS, PAISAJES Y CONVIVENCIA EN MI LOCALIDAD. PRIMARIA. 3°

EJE	¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?
Tema	• ¿Cómo se organizan y participan las personas?
Aprendizajes esperados	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce que tomar decisiones colectivas implica construir acuerdos y resolver conflictos mediante el diálogo. • Identifica la forma en que las personas se organizan y se han organizado para mejorar sus condiciones de vida. • Propone y participa en acciones para el cuidado del medioambiente.

ORIENTACIONES DIDÁCTICAS

El énfasis del eje de este tema está en la participación colectiva, la cual es un aspecto central de la construcción de la ciudadanía. El propósito es que los estudiantes relacionen la satisfacción de las necesidades básicas con la organización de las personas, destacando la igualdad de derechos, el trabajo colaborativo y la solución pacífica de conflictos.

El tratamiento didáctico puede considerar testimonios de experiencias, presentes y pasadas, de organización colectiva para la atención de asuntos de interés común o para el ejercicio de los derechos. Una opción puede ser el análisis de notas informativas de acciones colectivas para la atención de necesidades comunes; otra, que los estudiantes hagan con sus familiares o vecinos una investigación para conocer un problema del lugar que se haya resuelto mediante la participación de la comunidad, para ello pida que realicen entrevistas considerando preguntas como estas: ¿cuál era el problema o necesidad que tenían las personas

de este lugar (barrio, colonia, pueblo o ciudad)? ¿Cómo se atendió? ¿Quiénes participaron? ¿Cómo se organizaron? ¿Hubo diferencias que generaron conflictos entre los miembros de la comunidad? ¿Cómo los resolvieron?

Los familiares de los estudiantes pueden proporcionarles imágenes (fotografías, videos), así como testimonios escritos de la participación colectiva para mejorar las condiciones de vida. Apoye a los estudiantes en la sistematización de la información obtenida en las entrevistas.

Para el análisis de los testimonios es importante que los estudiantes logren identificar formas de organización colectiva del lugar donde viven, como juntas de vecinos, asambleas de barrio, consejos de participación, cooperativas, asociación de colonos, entre otras. Asimismo, ellos deben identificar las funciones y responsabilidades de las autoridades locales municipales y estatales para relacionarlas con la atención de las necesidades

detectadas en los testimonios, para que sepan a qué autoridad le corresponde mejorar el alumbrado público, la dotación de agua potable, la recolección de basura o la pavimentación de las calles; construir escuelas, clínicas, hospitales o vías de comunicación; promulgar leyes o impartir justicia.

Mediante el análisis de testimonios y de experiencias de organización colectiva del lugar donde viven o de otros, los estudiantes reconocerán cómo se organizan las personas para atender sus necesidades y problemas comunes relacionados con la salud, recreación, educación, medioambiente sano y reconocimiento y respeto de sus derechos, entre otros. Propicie la reflexión en torno a que en la organización colectiva surgen conflictos y diferencias que se pueden resolver mediante el diálogo para establecer acuerdos.

Es fundamental que los estudiantes reconozcan que los conflictos son inherentes a la convivencia humana, que en todos los grupos surgen diferencias que pueden convertirse en conflictos. Para trabajar con el tema, proponga juegos cooperativos, de roles o análisis de casos reales. Pida a los estudiantes que describan, con ayuda de dibujos y organizadores gráficos, cómo surgió un conflicto y su solución.

Una vez que los estudiantes hayan reconocido algunas de las características de su sociedad y del entorno donde viven, podrán integrar lo aprendido en los ejes anteriores y asumir una actitud participativa en acciones encaminadas al bien común.

Como forma de poner en práctica el establecimiento de acuerdos y con el propósito de que re-

conozcan la importancia de ser responsables en lo que respecta al cuidado del medioambiente, proponga la realización de un proyecto que implique la participación del grupo. Es importante que de manera conjunta, mediante el diálogo, las contribuciones y la escucha de todos, identifiquen cuáles son los problemas que hay en su localidad, cuál de ellos elegirán para hacer su proyecto y qué acciones concretas (en la medida de sus posibilidades) proponen para solucionarlo.

SUGERENCIAS DE EVALUACIÓN

Solicite a los estudiantes que analicen una situación o caso que involucre el trabajo colectivo, la toma de decisiones, los conflictos que suelen surgir en la convivencia y el diálogo como mecanismo de solución para atender una necesidad común. Pida que, a partir de ello, lleven a cabo una dramatización o juego de roles, y elaboren un organizador gráfico para describir la situación.

Mediante la observación directa valore la participación en la toma de decisiones colectivas y la elaboración del proyecto, preste atención a la intervención individual, los argumentos de los estudiantes y su capacidad de escucha.

Solicite a los alumnos que en una bitácora registren su participación en la toma de decisiones, que retomarán para llevar a cabo la autoevaluación y la coevaluación.

Anote en un diario de clases el avance de los estudiantes en cuanto a su capacidad argumentativa. Valore si muestran actitudes positivas hacia la investigación y el trabajo colaborativo.



9. EVOLUCIÓN CURRICULAR



CIMENTAR LOGROS

ASPECTOS DEL CURRÍCULO ANTERIOR QUE PERMANECEN

- La asignatura La entidad donde vivo se centra en los aprendizajes relacionados con los cambios en las formas de vida y el reconocimiento de la entidad donde habitan.
- Contribuye a la construcción de la identidad de los alumnos a partir del desarrollo de conocimientos, habilidades y actitudes, y el reconocimiento de los rasgos geográficos y los procesos históricos de la entidad.
- Promueve que los alumnos valoren la diversidad natural y cultural de la entidad, así como el patrimonio estatal; y que practiquen el cuidado del ambiente y la prevención de desastres.
- Favorece el desarrollo de habilidades en el manejo de información de diferentes fuentes escritas, gráficas y cartográficas.

AFRONTAR NUEVOS RETOS

HACIA DÓNDE SE AVANZA EN ESTE CURRÍCULO

- La asignatura de Historias, Paisajes y Convivencia en mi Localidad integra nociones básicas de espacio, tiempo y formación ciudadana, que contribuirán al desarrollo de aprendizajes vinculados con las ciencias sociales (Geografía, Historia y Formación Cívica y Ética) en los grados siguientes.
- Recupera la perspectiva formativa de la asignatura y favorece la ampliación y profundización del conocimiento del lugar en el que viven, pues sitúa el aprendizaje en el contexto local y la vida cotidiana, se hace énfasis en los intereses y necesidades básicas de los niños, para que se reconozcan como individuos que forman parte de una sociedad con derechos y obligaciones acordes a su edad.
- Al incorporar aportes de la Formación Cívica y Ética, se promueve el conocimiento de sí mismos y de su relación con los demás y con el entorno, para impulsar una convivencia pacífica y respetuosa en la sociedad y con la naturaleza. También se busca fortalecer su identidad y sentido de pertenencia a partir de reconocer los cambios en la vida cotidiana, en las tradiciones y en las costumbres del contexto local.
- Se incorporan aprendizajes para la formación ciudadana, que ayudan a los niños a reconocer que su participación activa es fundamental para mejorar aspectos de su vida cotidiana y de la vida de los demás.
- Se pone énfasis en el desarrollo de habilidades para el manejo de información procedente de distintas fuentes y recursos, en el análisis de las relaciones e interacciones, y entre las personas y su entorno, con la finalidad de reconocer que las acciones humanas pueden modificar las condiciones del medioambiente y que los alumnos son actores activos en el cuidado ambiental.
- La nueva propuesta curricular se centra en los aprendizajes fundamentales acordes con la edad y contexto de los alumnos. Además, se incorporan orientaciones didácticas, sugerencias de evaluación, un glosario y referencias bibliográficas para fortalecer la implementación del currículo en aula.