

# APRENDIZAJES CLAVE

PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL

***Educación inicial. Guía para madres y padres de familia***

*El arte y el juego: acompañantes para una crianza amorosa*

**SEP**  
SECRETARÍA DE  
EDUCACIÓN PÚBLICA



*Bibliografía y créditos*

## Bibliografía

AJURIAGUERRA, Julián de, *Manual de Psiquiatría Infantil*, Barcelona, Masson, 1993.

BATAILLE, Georges, *Lascaux o el nacimiento del arte*, Córdoba, Alción editora, 2003.

BATESON, Patrick y Paul MARTIN, *Play, playfulness, creativity and innovation*, Massachusetts, Harvard University Press, 2013.

BERGER, John, *Modos de ver*, Barcelona, Gustavo Gili, 2000.

CHATEAU, Jean, *Psicología de los juegos infantiles*, Buenos Aires, Editorial Kapelusz, 1973.

FONSECA, Rodolfo (comp.), *Cuando el río canta... Antología de poesía popular para niños*, México, SM, 2008.

\_\_\_\_\_; David HUERTA y Gerardo ROD (comps.), *Poesía a cucharadas. Antología de poesía mexicana del siglo XX*, México, SM, 2011.

GOLDSCHMIED, Elinor y Sonia JACKSON, *La educación infantil de 0 a 3 años*, Madrid, Morata, 2000.

HOYUELOS, Alfredo, *La ética en el pensamiento y obra de Loris Malaguzzi*, Barcelona, Octaedro, 2009.

HUERTA, Efraín, *Alma mía de cocodrilo*, México, Conaculta, 2000.

HUIZINGA, Johan, *Homo Ludens*, Madrid, Alianza, 1972.

LÓPEZ, María Emilia, *Un mundo abierto. Cultura y primera infancia*, México, Secretaría de Cultura, 2016.

LÓPEZ DE MATURANA LUNA, Desirée, "El juego como manifestación cuántica: una aproximación a la epistemología infantil", en *Polis. Revista de la Universidad Bolivariana*, vol.9, núm. 25, Chile, 2010, pp. 243-254.

MATURANA, Humberto y Gerda VERDEN-ZÖLLER, *Amor y juego: fundamentos olvidados de lo humano desde el patriarcado a la democracia*, Santiago, J. C. Sáez, 2003.

MICHELET, Andre, *El juego del niño: avances y perspectivas*, Quebec, OMEP, 2001.

MONTES, Graciela, *La Frontera Indómita. En torno a la construcción y defensa del espacio poético*, México, FCE, 2000.

PATTE, Geneviève, *¿Qué los hace leer así? Los niños, la lectura y las bibliotecas*, México, FCE, 2011.

PAZ, Octavio, *El árbol habla*, México, CONACULTA, 2015.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, *Aprendizajes clave para la educación integral. Educación inicial: un buen comienzo. Programa para la educación de las niñas y los niños de 0 a 3 años*, México, SEP, 2017.

VIGOTSKY, Lev S., *El desarrollo de los procesos psíquicos superiores*, Barcelona, Crítica, 2000.

WINNICOTT, Donald Woods, *Realidad y Juego*, Barcelona, Gedisa, 1997.

## Créditos

### CONCEPTO Y COORDINACIÓN GENERAL DEL PROYECTO

Elisa Bonilla Rius  
*Directora General de Desarrollo Curricular,  
Subsecretaría de Educación Básica*

### COORDINACIÓN DE UN BUEN COMIENZO

María del Carmen Campillo Pedrón, Asesora de la DGDC

### AUTORES

“I. Arte”  
María Emilia López  
“II. Juego”  
Fundación LEGO. México

### COORDINACIÓN EDITORIAL

Ernesto Manuel Espinosa Asuar

### EDICIÓN Y CORRECCIÓN DE ESTILO

Jimena Hernández Blengio y David Chaparro Herrera

### DIAGRAMACIÓN Y FORRO

Miguel Ángel García Rodríguez  
Marina Rodríguez Uribe

### DISEÑO ORIGINAL DE FORRO E INTERIORES

Gabino Flores Castro y María Ángeles González  
MAG Edición en Impresos y Digitales

### CRÉDITOS FOTOGRÁFICOS

La SEP cuenta con los créditos de las fotografías y la autorización para reproducirlas.

By Jasso/Acervo iconográfico DGDC-SEB-SEP

Páginas: 12, 15, 21, 24, 29, 32, 35, 38, 39, 40, 41, 42

© Getty Images

Página: 10

Marina Rodríguez Uribe/Acervo iconográfico DGDC-SEB-SEP

Páginas: 36, 42

Santiago Limón/Acervo iconográfico DGDC-SEB-SEP

Páginas: 19, 30